

# 56.雨的花蕊（閩南語）

作詞：顏肇基

作曲：洪子龍

編曲：洪子龍

♩ = 72-80

The first system of the musical score is in 4/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is mostly rests, indicating the start of the piece. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

5

5

雨 水 雨 水 一 點 一 滴 跋 落 溪 仔 底 開 成

The second system of the musical score contains the first four measures of the vocal line. The lyrics are: 雨 水 雨 水 一 點 一 滴 跋 落 溪 仔 底 開 成. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

9

9

一 蕊 一 蕊 小 小 朵 花 蕊 花 蕊 花 蕊 滿 滿 是

The third system of the musical score contains the next four measures of the vocal line. The lyrics are: 一 蕊 一 蕊 小 小 朵 花 蕊 花 蕊 花 蕊 滿 滿 是. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

13

13

浮 浮 起 起 答 答 滴 滴 親 像 吟 歌 詩  
(Do Re Mi Fa Sol La Si)

17

17

花 蕊 花 蕊 隨 風 走 千 里

21

*rit.* -----

21

唱 過 一 首 格 一 首 美 麗 的 歌 詩